



## Masterclass di Tromba

**Belluno – sabato 27 aprile 2024**

**Fabiano Maniero**

Il Conservatorio di Musica “Agostino Steffani” di Castelfranco Veneto (TV) e la Scuola Comunale di Musica “Antonio Miari” di Belluno, in collaborazione con la Filarmonica di Belluno 1867 e la Camera di Commercio Treviso-Belluno, hanno il piacere di presentare la Masterclass di Tromba con il Maestro Fabiano Maniero.

## **REGOLAMENTO**

1. La partecipazione è aperta, fino ad esaurimento dei posti disponibili, agli studenti della Scuola di Musica “A. Miari”, a studenti esterni e agli studenti delle scuole in convenzione con il Conservatorio “A. Steffani” e iscritti alla Filarmonica di Belluno 1867. Sono ammessi uditori.
2. Viene accettato un numero limitato di allievi, quali effettivi, previa valutazione, da parte del M° Maniero, del *curriculum* degli studi e del repertorio presentato. Il programma di studio è libero ed è a scelta degli allievi.
3. La partecipazione alla masterclass è gratuita per gli allievi iscritti alla Scuola di Musica “A. Miari”. Per tutti gli altri partecipanti il costo dell’iscrizione è di € 50,00 per gli allievi effettivi e di € 20,00 per gli allievi uditori. Per gli iscritti alle scuole convenzionate con il Conservatorio e alla Filarmonica di Belluno 1867, le quote sono ridotte del 50%.
4. Il corso si tiene a Belluno presso Palazzo Auditorium, Piazza Duomo.
5. La domanda, con relativa quota di partecipazione, se dovuta, va presentata sull’apposito modulo alla segreteria della Scuola “Miari” entro mercoledì 17 aprile 2024. Alla domanda vanno allegati il *curriculum* degli studi e il repertorio proposto.
6. Gli orari delle lezioni saranno comunicati dopo la chiusura delle iscrizioni.
7. A tutti gli allievi sarà rilasciato un attestato di partecipazione.
8. La Masterclass sarà effettuata solo al raggiungimento di un numero congruo di iscrizioni. In caso di disponibilità limitata di posti sarà data precedenza agli allievi interni. Seguiranno poi gli esterni secondo l’ordine cronologico di presentazione della domanda.

**FABIANO MANIERO**, trombettista, nel 1998 vince il posto di Prima Tromba nell’Orchestra del Teatro La Fenice di Venezia suonando sotto la direzione di R. Muti, L. Maazel, Sir J. E. Gardiner, Sir C. Hogwood, E. Inbal, R. Chailly, M. W. Chung. Dal 1999 inizia la sua collaborazione come tromba solista con l’Orchestra de “I Solisti Veneti” diretti da C. Scimone. Si diploma nel 1984 al Conservatorio “C. Pollini” di Padova sotto la guida del M° Cesare Michieli, in seguito si perfeziona con A. Ghitalla, P. Thibaud, S. Burns, R. Martin. Nel 1997 consegue il diploma di concertista con il massimo dei voti presso il Conservatorio Superiore di Zurigo. Ha all’attivo numerose registrazioni di CD in Duo tromba e organo, con l’Orchestra dei Pomeriggi musicali di Milano, l’Orchestra di Padova e del Veneto, l’Orchestra del Teatro La Fenice di Venezia, il gruppo MovieTrio col quale ha inciso 9 CD di vari generi musicali, dalla musica da film a tributi a Morricone, Mina, Battisti, Dalla. È stato docente di tromba al biennio accademico dal 2004 al 2006 presso il Conservatorio “C. Pollini” di Padova. Dal 2018 è insegnante di tromba di ruolo presso il Conservatorio “A. Steffani” di Castelfranco Veneto.

### **INFO E ISCRIZIONI:**

**Scuola Comunale di Musica “Antonio Miari”**

**Via Tomaso Catullo, 2 – 32100 Belluno Tel. e Fax 0437 941856**

**(lunedì – mercoledì – giovedì - venerdì ore 16-18)**

**Segreteria: [segreteriamiari@steffani.it](mailto:segreteriamiari@steffani.it) Sito: [www.scuolamiari.it](http://www.scuolamiari.it)**